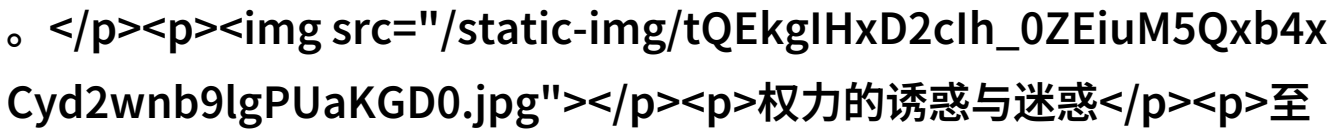
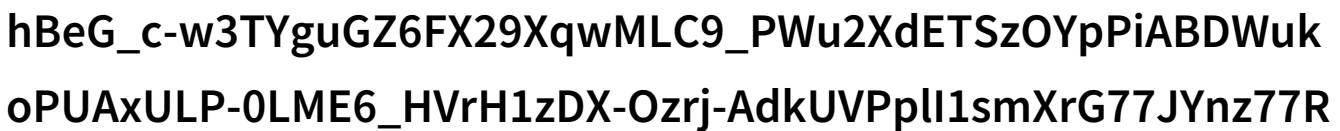


至尊无赖文本创作总结探索权力与人性的

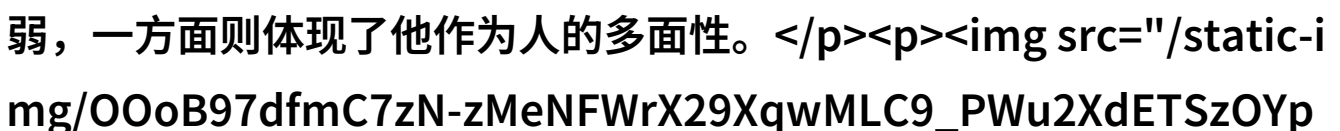
在《至尊无赖》这部小说中，作者通过对主角的刻画，展现了一个复杂而又深邃的人物形象。以下是对其内心世界和行为模式的一些分析。

权力的诱惑与迷惑

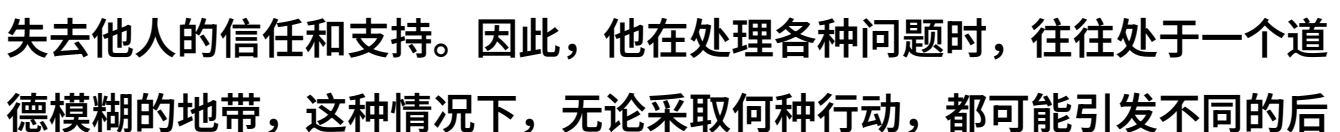
至尊无赖是一位掌握着绝大权利的强者，但他却不满足于现状，他渴望更多、更大的东西。这源自一种对于权力的不断追求以及一种超越自己目前地位的欲望。在这个过程中，他常常陷入两难境地，不得不做出选择，这些选择往往带来新的挑战。

人性中的善恶参半

虽然主人公以至尊为名，却并非完全没有良心。他有时会因为自己的所作所为感到内疚，也有时会为了达成目的而做出牺牲。这一方面反映了他的软弱，一方面则体现了他作为人的多面性。

利益驱动下的道德模糊

在追求个人利益的同时，主人公也需要维护自己的形象，以免失去他人的信任和支持。因此，他在处理各种问题时，往往处于一个道德模糊的地带，这种情况下，无论采取何种行动，都可能引发不同的后果。

复杂的情感关系网

主人公的人际关系非常复杂，有时

候是亲密无间，有时候又充满敌意。这些情感纠葛使得他的心理状态更加混乱，同时也增加了故事的悬疑性和紧张感，使读者难以预测接下来会发生什么。



自我认知与成长之路

通过不断经历生活中的挫折与挑战，主人公逐渐学会如何管理自己的情绪，以及如何更好地利用手中的资源来达到目标。尽管这一过程充满曲折，但最终可以看出他在逐步走向自我认知，并且从中获得了一定的成长。

不断变化的心理状态

主人公的心理状态也是随着剧情发展而不断变化，从最初的冷酷无情到后来的矛盾复杂，再到最后的一丝温暖。这一系列的心理转变让读者能够深刻体验到人物内心世界的丰富多彩。

[下载本文pdf文件](/pdf/671566-至尊无赖文本创作总结探索权力与人性的深度.pdf)