

探索日本荒凉边疆的摄影师捕捉无人区一

在日本，这片土地被分为了多个区域，东京、京都和大阪等大都市地区是人们常见的旅游目的地，而那些偏远且不易接近的地方，被称为“无人区”。这些地方如同一个巨大的画布，上面绘满了自然风光、历史遗迹和人类活动留下的痕迹。对于摄影师来说，无人区是一处宝库，每一处景点都蕴含着独特的故事和美丽。

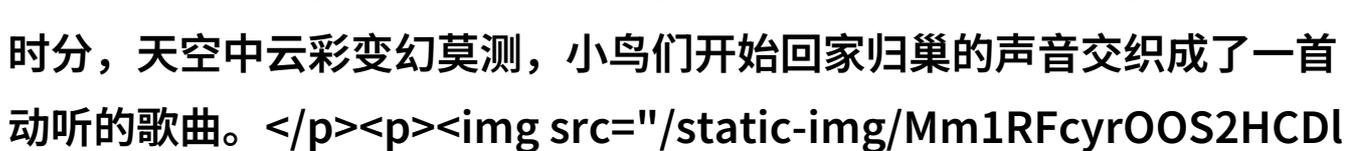
首先，日本无人区一线影视中

充满了丰富的人文景观。在这里，你可以看到传统村庄依旧保持着古老的生活方式，老人的笑容温暖而真挚，他们对外界变化持有敬畏之心。

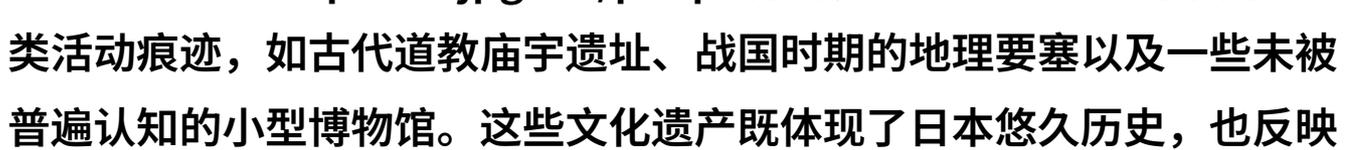
乡间的小路两旁种植着成熟果树，一阵微风吹过，那些苹果和梨子仿佛在向你招手。但同时，也因为缺乏现代化设施，这些地区面临着人口流失的问题，不少年轻人才离开寻求更好的工作机会。

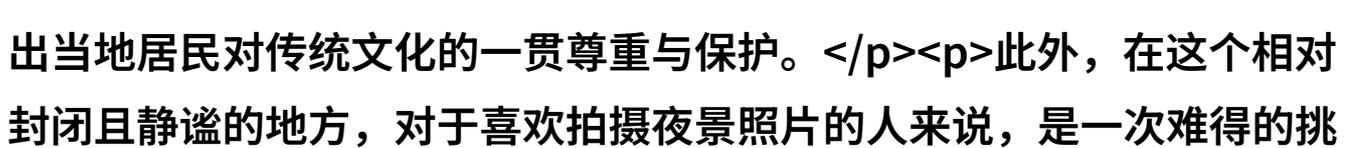
其次，无人区中的自然景观也是非常壮观。在北海道，有著名的大地震后形成的地形——火山群，它们像巨大的石头城堡一样耸立于那片广袤的大草原上。

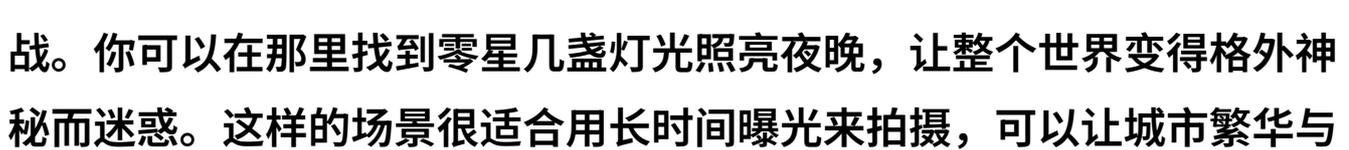
而在九州岛，还有著名的鸭川，那里是鸟类栖息的地方，每当黄昏时分，天空中云彩变幻莫测，小鸟们开始回家归巢的声音交织成了一首动听的歌曲。

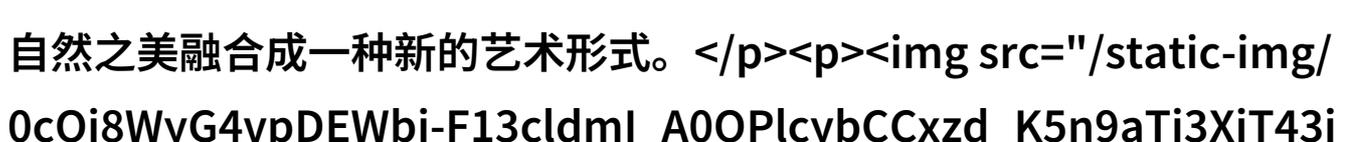
再者，无人区也承载着丰富的人类活动痕迹，如古代道教庙宇遗址、战国时期的地理要塞以及一些未被普遍认知的小型博物馆。这些文化遗产既体现了日本悠久历史，也反映出当地居民对传统文化的一贯尊重与保护。

此外，在这个相对封闭且静谧的地方，对于喜欢拍摄夜景照片的人来说，是一次难得的挑战。你可以在那里找到零星几盏灯光照亮夜晚，让整个世界变得格外神秘而迷惑。这样的场景很适合用长时间曝光来拍摄，可以让城市繁华与自然之美融合成一种新的艺术形式。









-vyE1T1yesyGgO8oE4alhaUSeBILpNew.jpg"></p><p>最后，没有交通工具的声音，使得每一步踏在地面上的声音都显得格外清晰。这正是许多音乐创作者梦寐以求的情境，他们会利用这里的一切元素来构建自己独有的音乐作品，或许有一天，这里的宁静将成为下一个音乐热潮所源自的地方。</p><p>总结来说，日本无人区一线影视是一个多维度、多层次的人文物质艺术宝库。不论是作为旅行者的目击者还是专业作家的灵感来源，都能从这片土地获得前所未有的启发和享受。此刻，只需关闭你的眼睛，用想象力去触摸那些我们无法亲身体验到的角落吧！</p><p></p><p>下载本文pdf文件</p>